

Phymodmedia version 0.5.2 pour Gimp 2.8

L'auteur de cet ensemble de filtres pour Gimp est David A. Bartold.

Cet ensemble de filtres permet :

- de créer des ciels et des animations de ciels.
- de dessiner sur une surface texturée.
- de créer un image texturée.

Cet ensemble de filtres se compose d'un fichier exécutable et de 3 scripts-fu.

Site de téléchargement :

<http://www.aljacom.com/~gimp/greffons.html>

Installation

- Télécharger l'archive
phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows.zip [859.97 KiB]
- Décompresser cette archive.
- Selon votre version de Gimp (32 bits ou 64 bits) et selon votre système d'exploitation (Linux ou Windows) placer la binaire phymodmedia (Linux) ou phymodmedia.exe (Windows) dans un répertoire des plug-ins reconnu par Gimp 2.8.
- Les répertoires des binaires sont les suivants
/phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows/Linux-32bits
/phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows/Linux-64bits
\\phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows\\win-32bits
\\phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows\\win-64bits
- Placer les 3 scripts-fu cloud-animation.scm, sky-reset.scm, thick-oil-paint.scm dans un répertoire des scripts reconnu par Gimp 2.8.
- Les répertoire des scripts-fu est
\\phymodmedia-0.5.2_32bits-64bits_Gimp-2.8_Linux_Windows\\script-fu

Utilisation

Les filtres sont accessibles à partir de ces 6 menus.

En français :

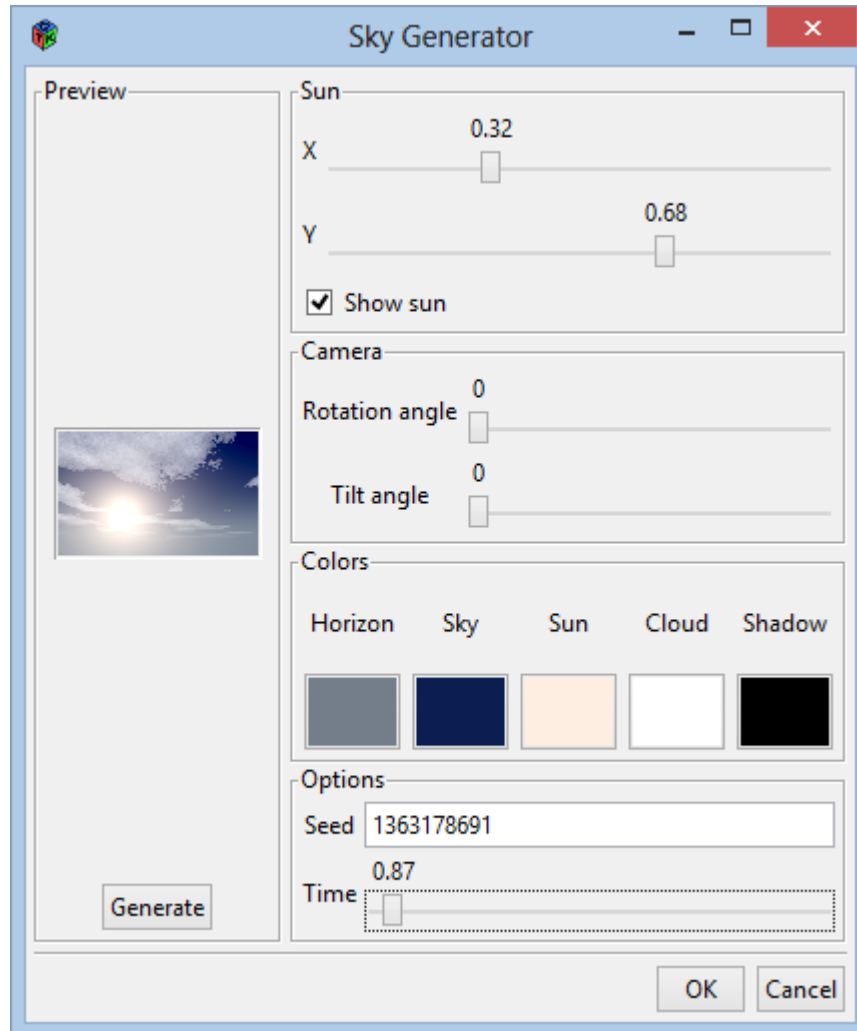
```
Filtres > Rendu > Nuages > Sky...  
Filtres > Rendu > Nuages > Sky Reset...  
Filtres > Animation > Clouds...  
Filtres > Misc > Media > Color Pencils...  
Filtres > Misc > Media > Texture...  
Filters > Misc > Media > Thick Oil Paint
```

En anglais :

```
Filters > Render > Clouds > Sky...  
Filters > Render > Clouds > Sky Reset...  
Filters > Animation > Clouds...  
Filters > Misc > Media > Color Pencils...  
Filters > Misc > Media > Texture...  
Filters > Misc > Media > Thick Oil Paint
```

Le filtre Sky

Ce filtre permet de rendre les nuages à partir d'un fond RVB (sur la sélection active).



La zone « Sun » permet de positionner le soleil avec les curseurs X , Y et d'activer sa représentation à partir de la case à cocher « Show sun ».

La zone « Camera » change la représentation des nuages. Le curseur « Rotation angle » fait pivoter le nuage. Le curseur « Tilt angle » baisse ou rehausse le nuage.

La zone « Colors » permet d'attribuer une couleur aux différents éléments : Horizon, Sky (ciel), Sun (soleil) , Cloud (nuage) , Shadow (ombre).

La zone Options permet de déterminer la forme des nuages. Une valeur -1 pour Seed va générer des nuages aléatoires.

Le bouton « Generate » permet de faire une pré-visualisation.

Le bouton « OK » valide les choix (les paramètres sont mémorisés) et génère l'image du ciel. Lors de la prochaine ouverture du filtre les paramètres réapparaîtront.

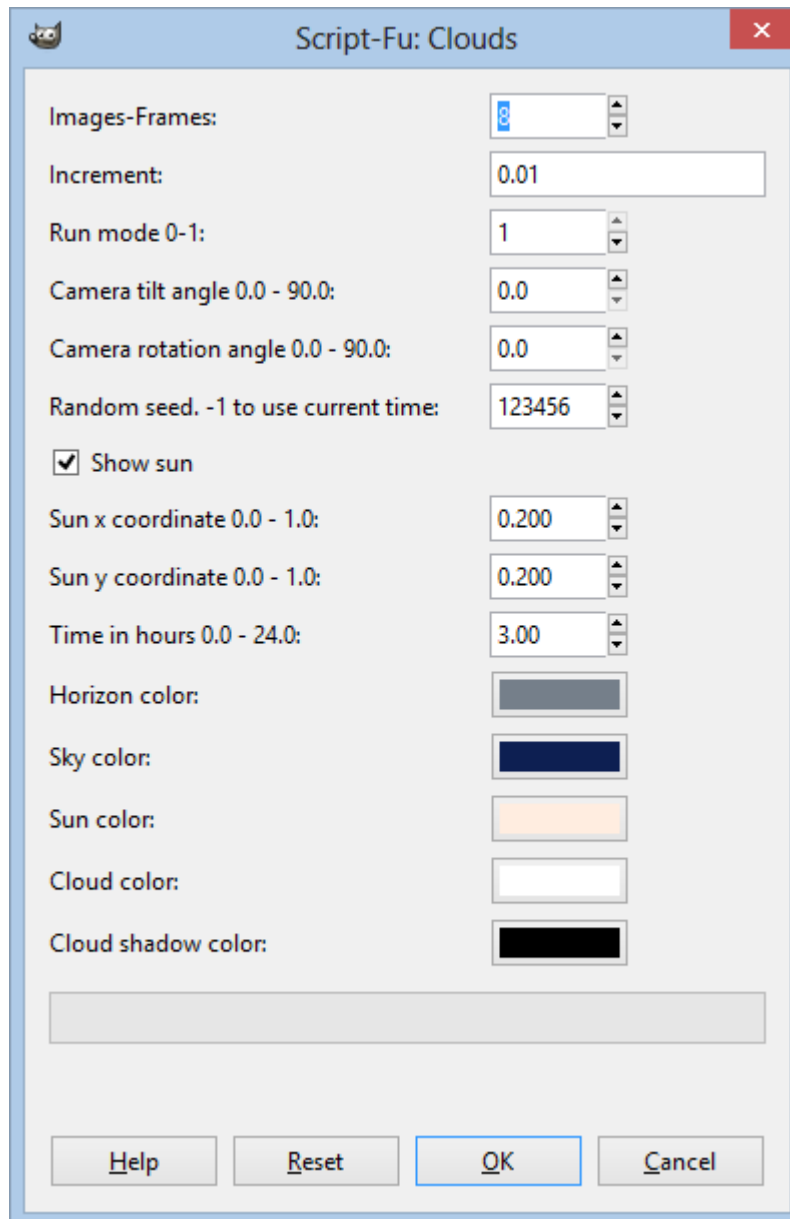
Le bouton « Cancel » permet de sortir sans mémoriser les réglages et sans créer l'image du ciel.

Le filtre Sky Reset

Ce filtre permet d'obtenir une image de ciel avec les couleurs d'origine et de mémoriser ces couleurs.

Le filtre Animation Clouds

Ce filtre permet de créer une série de calques dans le but d'obtenir une animation.



Le paramètre « Images-Frames » indique le nombre de calques à créer.

« Increment » influe sur les variations de la représentation du ciel entre 2 calques successifs.

« Run mode 0-1 » positionné à 0 permet d'afficher la fenêtre du filtre « Sky » pour paramétrer chaque calque (mode interactif).

Les réglages du filtre « Sky » sont sur la partie basse de la fenêtre de paramétrage.

Exemple d'animation sur 3 calques :

animation 1



animation 2



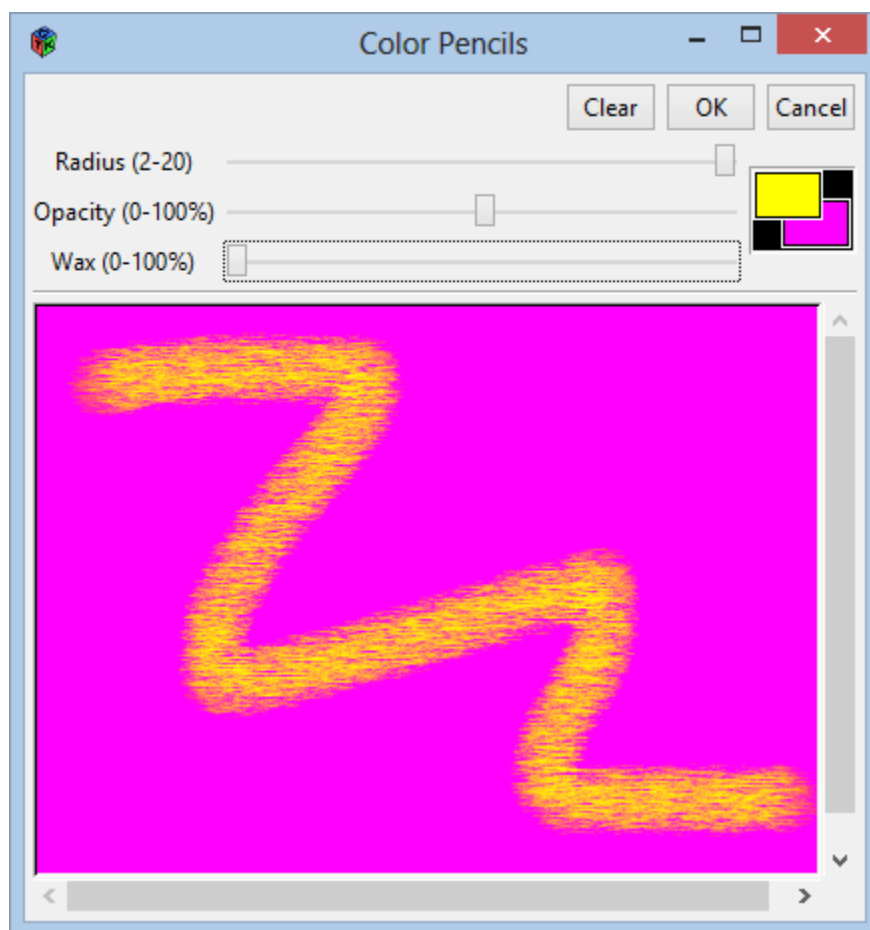
animation 3



Le filtre Color Pencils

Ce filtre permet de dessiner sur un fond texturé.

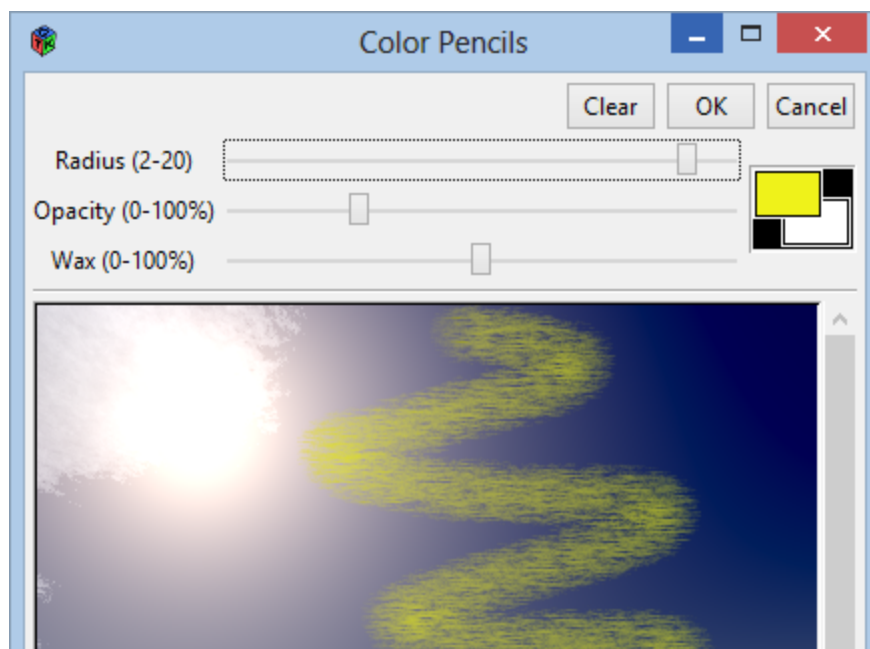
Activer le filtre, sélectionner deux couleurs, et paramétrer.



Le bouton « Clear » efface la fenêtre de saisie et active les couleurs.

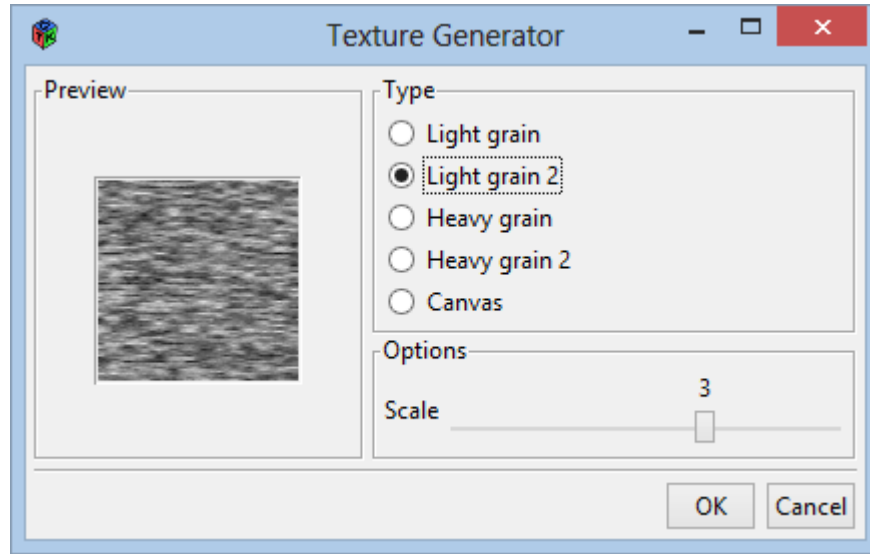
Le bouton « OK » transfère le résultat sur l'image.

Il est aussi possible de dessiner sur une image sans activer le bouton « Clear » :



Le filtre Texture

Ce filtre permet de modifier la texture qui sera utilisée par le filtre « Color Pencils ».



Le filtre Thick Oil Paint

Ce filtre donne une texture de « toile de tableau » sur une image.

Image origine couleur unie



Effet du filtre

